

阿部広太郎

「企画でメシを食っていく」

【講座内容】

企画とは、面白いことを企むこと。世の中を楽しくすること。

企画力がある者はきっと、どこの業界でも楽しく生き抜いていけるはず。

企画する力をはぐくみながら、仲間を見つけられる場をつくりたい。

その思いのもと、電通のコピーライター阿部広太郎さんをモデレーターに迎え、毎回のテーマごとにお招きしたゲスト講師にお話を伺っていきます。

【講義詳細、目的】

- 1 30代前後の現場の第一線で活躍中の方をゲスト講師に招き、テレビの企画、編集の企画、映画の企画、お笑いの企画……様々な企画の技術を伝える。
- 2 講師が事前課題を提出、講座で企画の技術を伝授。アーカイブにまとめる。
- 3 最終的に、講師の技術、受講生の企画をつめあわせた一冊の書籍「企画本」をつくる。
- 4 書籍を出版。企画で生きていきたい人が“うごきだすため”の指標となる。

【講師陣】

言葉の企画：コピーライター 阿部広太郎（以降、モデレーターとして参加）

文化の企画：アソビシステム 中川悠介

物語の企画：漫画家 浅野いにお

編集の企画：コルク 佐渡島庸平

映画の企画：スティーブンスティーブン 石井朋彦

アートの企画：現代アーティスト 鈴木康広

ラジオの企画：ニッポン放送 宗岡芳樹

テレビの企画：TBS プロデューサー 中島啓介

スポーツの企画：日本バブルサッカー協会理事長 澤田智洋

お笑いの企画：吉本興業 マンボウやしろ

本屋の企画：B&B 内沼晋太郎

【日程】

- ① 5/9 (土) 16:00~19:00
- ② 5/23 (土) 16:00~19:00
- ③ 6/6 (土) 16:00~19:00
- ④ 6/20 (土) 16:00~19:00
- ⑤ 7/4 (土) 16:00~19:00
- ⑥ 7/18 (土) 16:00~19:00
- ⑦ 8/1 (土) 16:00~19:00
- ⑧ 8/15 (土) 16:00~19:00
- ⑨ 8/29 (土) 16:00~19:00
- ⑩ 9/12 (土) 16:00~19:00
- ⑪ 9/26 (土) 16:00~19:00
- ⑫ 10/10 (土) 16:00~19:00

【募集要項】

本講座では、受講希望者に志望動機を提出していただきます。

以下、項目を明記し、info_bukatsu-do@rebita.co.jp までメールにてお送りください。

選考の結果、4月25日までは個別にご連絡を差し上げます。

件名：「企画でメシを食っていく」受講希望

内容：■お名前、年齢、職業、

■志望動機

- ①この講座を受講しようと思った理由はなんですか？
- ②どんな企画をしていく人になりたいですか？
- ③人生でいちばん嫉妬した企画を教えてください。

【定員】 25名

【受講料】 62,000円(税込)

【応募〆切】 4月20日(月) 正午

【阿部広太郎プロフィール】

電通 コピーライター

1986 年生まれ。2008 年に電通入社。人事を経て、コピーライターに。東京コピーライターズクラブ会員、30 オトコを応援するプロジェクトチーム「THINK30」所属。企画し、コピーを書き、人に会い、繋ぎ、仕事をつくる。言葉を味方に、大きな問題を発見して解く。全部やる。最近の仕事は、東進「いつやるか？今でしょ！」、コロワイド「太郎割」キャンペーン、ロックバンド「クリープハイプ」プロジェクト、ミス iD オーディション「すべての女の子はアイドルである。」、映画『ワンダフルワールドエンド』『さよなら、男ども。』、赤塚不二夫のフジオ・プロ「へんな子ちゃん」編集、ルーミート（カンガルー肉）を日本に広めるプロジェクトなど。連載「待っていても、はじまらない。」

Twitter:@KotaroA

<https://twitter.com/kotaroa>